

1974-1984 UNE DÉCENNIE DE DÉSINDUSTRIALISATION?

Actes des premières Journées d'histoire industrielle Mulhouse-Belfort 11 et 12 octobre 2007

Ouvrage collectif sous la direction de Pierre Lamard et Nicolas Stoskopf

Un volume broché 16 × 24 cm, 272 pages – Prix : 28 € – Parution : octobre 2009

Entre le déclenchement de la crise à l'été 1974 et la faillite retentissante de Creusot-Loire en juin 1984, l'industrie française a connu une décennie noire marquée par des licenciements massifs et le retournement de la courbe des emplois du secteur secondaire, l'effondrement de certaines branches (sidérurgie, chantiers navals, papeterie) et l'extension des friches industrielles, la disparition de raisons sociales historiques (Boussac, Kuhlmann, Manufrance), la ruine brutale d'entreprises jusque-là florissantes (Poclair, Manurhin), l'ébranlement de bastions réputés solides (Renault, PSA, Michelin). C'en était fini du modèle des Trente Glorieuses : par la suite, les « dégraissages », réductions d'effectifs, délocalisations, fermetures d'usines ont continué à faire partie du quotidien en France, mais aussi dans l'ensemble de l'Europe occidentale. Malgré tout, le diagnostic de la désindustrialisation et l'inquiétude qu'il peut soulever sont loin d'être partagés par l'ensemble des spécialistes de la question.

Sommaire

INTRODUCTION

DES FAITS, DES CAUSES : CÉCITÉ ET INERTIE

Les grands naufrages industriels français, par MICHEL HAU

Le système financier français face à la désindustrialisation (1974-1984) : la faute aux banques ?, par OLIVIER FEIERTAG

Les réactions syndicales face aux fermetures d'usines dans le Nord : le cas de Lever, à Haubourdin, par JEAN-FRANÇOIS ECK

Creusot-Loire : naissance et mort d'un groupe industriel français à travers sa revue interne (1970-1984), par CATHERINE VUILLERMOT

Faut-il parler de désindustrialisation entre 1974 et 1984 ?, table ronde animée par GÉRALD COHEN avec la participation de RÉGIS BELLO, LUCIEN CENDRÉ, JEAN-PIERRE CHEVÈNEMENT, GILLES GUITTON et DANIEL KELAI

RÉSISTANCES ET MUTATIONS

Vieilles et nouvelles technologies face aux mutations des années 1970. L'Isère et le bassin grenoblois (1974-1984), par ANNE DALMASSO



La collection *Histoire industrielle et société*, dirigée par Pierre Lamard et Nicolas Stoskopf, a pour ambition de ne pas rester confinée entre les murs de l'usine (ses patrons et ses ouvriers, ses machines et ses produits), mais d'appréhender le fait industriel jusqu'à nos jours dans toutes ses dimensions, économique, sociale, politique, culturelle, territoriale, environnementale, etc. Il s'agit de mobiliser acteurs, décideurs et chercheurs d'horizons variés sur des approches novatrices, voire de faire émerger des problématiques peu étudiées en privilégiant l'interdisciplinarité. Grands témoins, historiens, économistes, sociologues, géographes... sont conviés à nourrir les débats et à faire état de connaissances nouvelles.

L'automobile française dans la décennie 1974-1984, par JEAN-LOUIS LOUBET

Prosperité sur fond de crise économique : l'industrie minière de l'uranium, par PIERRE-CHRISTIAN GUIOLLARD

Alsthom à travers la crise 1974-1984, par MANUEL BRUN

L'une qui sombre, l'autre qui se développe : Goldenberg et Kuhn, deux entreprises de la métallurgie de transformation à Saverne durant la décennie 1974-1984, par PIERRE VONAU

MISES EN PERSPECTIVE : DES TRAJECTOIRES MULTIPLES

Vers la dissolution de Ressorts industrie au profit d'Allevard : l'absorption d'une entreprise métallurgique locale en restruc-

turation par une société d'envergure internationale, par LUDOVIC LALOUX

Crises, résistances et mutations de la « Mulhouse des Vosges » au cours de la décennie 1974-1984, par BERTRAND RISACHER

Industrialisation et désindustrialisation dans l'industrie lainière française entre 1974 et 1984, par JEAN-MICHEL MINOVEZ

La chaussure en France au xx^e siècle : la fin d'une industrie ? Comparaison du SPL fougerais et de l'entreprise Noël à Vitry, face aux crises des années 1930 et des années 1970-1980, par LAURENCE HÉRY et FLORENT LE BOT

Conclusions, par DOMINIQUE BARJOT

BON DE COMMANDE

à retourner à

P I C A R D

LIBRAIRIE INTERNATIONALE

82, rue Bonaparte - 75006 Paris

Fax : 01 43 26 42 64

E-mail : commercial@editions-picard.fr

www.abebooks.com/home/libpicard

M _____

ADRESSE _____

E-mail _____

COMMANDE _____ ex. de :

UNE DÉCENNIE DE DÉSINDUSTRIALISATION

ISBN : 978-2-7084-0861-6 – Prix : **28 €**

Collection Les Patrons du Second Empire :

- | | |
|---|-------------|
| _____ ex. de : ANJOU – NORMANDIE – MAINE
sous la direction de DOMINIQUE BARJOT – ISBN : 2-7084-0412-1 | 37 € |
| _____ ex. de : BOURGOGNE
sous la direction de PHILIPPE JOBERT – ISBN : 2-7084-0428-8 | 43 € |
| _____ ex. de : FRANCHE-COMTÉ
par JEAN-LUC MAYAUD – ISBN : 2-7084-0429-6 | 34 € |
| _____ ex. de : ALSACE
par NICOLAS STOSKOPF – ISBN : 2-7084-0458-X | 39 € |
| _____ ex. de : MARSEILLE
par R. CATY, É. RICHARD, P. ÉCHINARD – ISBN : 2-7084-0557-8 | 39 € |
| _____ ex. de : BORDEAUX ET LA GIRONDE
par HUBERT BONIN – ISBN : 2-7084-0560-8 | 31 € |
| _____ ex. de : BANQUIERS ET FINANCIERS PARISIENS
par NICOLAS STOSKOPF – ISBN : 2-7084-0682-5 | 39 € |
| _____ ex. de : CHAMPAGNE-ARDENNE
sous la direction de GRACIA DOREL-FERRÉ
et DENIS MCKEE – ISBN : 2-7084-0755-4 | 39 € |
| _____ ex. de : LYON ET LE LYONNAIS
par PIERRE CAYEZ et SERGE CHASSAGNE
ISBN : 978-2-7084-0790-9 | 39 € |
| _____ ex. de : PICARDIE
sous la direction de JEAN-MARIE WISCART
ISBN : 978-2-7084-0798-5 | 32 € |

Le montant total de ma commande est de : _____ €

Je désire recevoir gratuitement votre catalogue complet

ENVOI FRANCO

Il ne sera tenu compte que des commandes accompagnées de leur règlement à l'exception des bibliothèques et administrations payant sur mémoire : dans ce dernier cas les frais de port sont facturés. Paiement en chèque, C.C.P., mandat-lettre, virement à notre compte BNP 30004 00387 00027156 201 20, ou par C.B., Visa, Eurocard, Mastercard, portez ici le n° de votre carte :

|| || || || cryptogramme || || ||

Sa date d'expiration : || || || Votre signature :

Picard

1974-1984

UNE DÉCENNIE DE
DÉSINDUSTRIALISATION ?



Collection dirigée par Pierre Lamard et Nicolas Stoskopf

Picard