



Organisé par le CRESAT en collaboration avec



LILITH, un Groupe d'études et de recherche (GER) de la SFSIC :



la Société Française des Sciences de l'information et de la communication

<http://www.sfsic.org>

## Campus FONDERIE

16, rue de la FONDERIE  
F-68093 Mulhouse CEDEX

# SCENES DE COMMUNICATION

QUAND LA CULTURE DIALOGUE AVEC LA TECHNIQUE

Une journée d'étude autour des relations entre communication, culture, médias, technologie et travail



transfrontalier

écoute flottante

entreprise

trace



Bio

MÉDIAS

international

## CONTACTS

Carsten WILHELM - courriel : [carsten.wilhelm@uha.fr](mailto:carsten.wilhelm@uha.fr)

Charline SMUTEK - TEL : +33 (0)3 89 56 82 34  
courriel : [charline.smutek@uha.fr](mailto:charline.smutek@uha.fr)



5 Octobre 2012

Salle des Colloques

Campus FONDERIE  
16, rue de la FONDERIE  
F-68093 Mulhouse CEDEX



Le laboratoire CRESAT organise une journée d'études autour des scènes de la communication diverses où culture, médias, technologie et travail se croisent. Qu'ils s'agisse de l'entreprise, des associations, des transfrontaliers ou encore des institutions culturelles ou des initiatives

## MATIN : Culture et communication

9h30 Présentation de la journée d'Etude et accueil

9h45 Présentation du groupe d'étude et de recherche (GER SFSIC) LILITH, ses résultats et ses projets *Le groupe LILITH*

10h00 «L'écoute flottante» au travail. Regards croisés entre pratique et théorie  
*Béatrice VACHER et Naly RAVALISON*

10h45 Faire vivre l'interculturel - Reconnaissance et identité dans trois associations 'extra-internationales'  
*Yanita ANDONOVA et Carsten WILHELM*

11h30 Espaces publics transfrontaliers et médias régionaux en Alsace  
*Angeliki KOUKOUTSAKI-MONNIER*

**Béatrice Vacher**, chercheuse associée en SIC, MICA, Université de Bordeaux, secrétaire générale de <http://www.sfsic.org>. Ses recherches : approche interprétative et point de vue communicationnel des organisations à partir des activités d'information autour des TIC.

**Naly Ravallison**, consultant en systèmes d'informations. Ses compétences, centres d'intérêt et spécialités : risques dans les projets système d'information, organisation, (N)TIC.

**Yanita Andonova**, maître de conférences à l'université Paris 13, Chercheur au LABSIC. Ses recherches : Usage des TIC, Communication organisationnelle, Diversité culturelle, reconnaissance, visibilité/invisibilité.

**Carsten Wilhelm**, maître de conférences à l'Université de Haute Alsace, Chercheur au CRESAT. Ses recherches : communication interculturelle et internationale, apprentissage à distance, pédagogie et numérique, TICE, Vidéo et Médias numériques

**Angeliki Koukoutsaki-Monnier**, maître de conférences en SIC à l'IUT de Mulhouse, chercheuse au CREM. Ses recherches : la construction symbolique des identités collectives, le nationalisme, les médias et la diasporas, la diversité culturelle et les identités transfrontalières.

cityennes, nous vivons des situations d'échanges particulières que ces rencontres essayent de mettre en lumière avec les regards croisés de l'interdiscipline qui sont aujourd'hui les Sciences de l'information et de la communication.

## APRES-MIDI : Culture et technique

14h00 Dialogue entre une ethnologue et une historienne : le document comme trace du passé.  
*Anne MONJARET et Isabelle LE BIS*

14h45 *contributeur en attente*

15h30 Outils numériques et circuits courts de la consommation biologique  
*Anne-France KOGAN*

16h15 Bilan et ouverture - Débat du CRESAT « Cultures et technologies - Quelles passerelles entre entreprise et monde culturel ? »

17h00 Clôture

**Anne Monjaret**, directrice de recherche-CNRS, IIAC- Equipe LAHIC (UMR EHESS, CNRS, ministère de la culture et de la communication), Présidente de la société d'ethnologie française (SEF), Ethnologue/sociologue. Ses principales recherches : culture et mémoire du travail, métiers du patrimoine, vie quotidienne (rapport domicile et travail, téléphonie), culture matérielle (objet/déchet; circulation des objets), méthodologie (pratique de l'ethnographie, sexe de l'enquête).

**Isabelle Le Bis**, archiviste paléographe, chargée de cours Rennes 2. Ses compétences, spécialités, recherches : accompagnement de projets, analyse et critique des sources historiques, analyse et critique des sources d'information, communication organisationnelle, économie sociale et solidaire.

**Anne-France Kogan**, maître de conférences en SIC à l'Ecole des Mines de Nantes. Ses enseignements et recherches portent sur le triptyque : modalités de diffusion des TIC — évolution et émergence des organisations — transformation des métiers et des professions.